

PROGRAMMATION SCOLAIRE

La Nef + La Saline



2021 - 2022

SOMMAIRE



A quoi rêvent les méduses ?	3
Montagne	4
Et si tu me souris	5
Mmmmh !	6
Les runes d'Odin	7
Y aura-t-il de la dinde à Noël ?	8
Les courants d'air	9
Fracasse	10
Jusqu'à l'os	11
Autour du chemin	12
Panique dans la forêt	13
Voler dans les plumes	14
Karl	15
Dedans moi	16
Machinarmonium	17
Tableau récapitulatif	18
Bibliographie	19
Informations pratiques	21
Les autres propositions des deux structures	22



THÉÂTRE
DANSE

MATERNELLE
DÈS 1 AN

A QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ? CIE EN ATTENDANT

La compagnie En attendant a passé commande à l'illustratrice Mélanie Rutten pour son nouveau spectacle en direction de la petite enfance. Dans ses albums, elle nous entraîne dans des ambiances diurnes et nocturnes. Après sa naissance, le tout-petit a besoin de temps pour s'habituer à son nouvel environnement. La mise en place du sommeil est une aventure complexe. C'est une préoccupation forte pour les parents. Comment l'aider à trouver le sommeil ? Comment bien l'accompagner vers ce temps de repos ?

Les bébés rêvent, font des cauchemars... Des ateliers plastiques en lien avec ce spectacle seront proposés aux enseignants.

Après *À l'ombre d'un nuage*, que la Nef a accueilli en 2018, partons à la découverte de ce nouveau spectacle de la compagnie.

 La Nef

 Mar 5/10/21

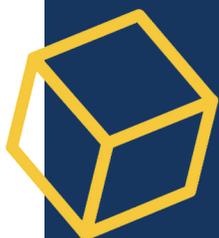
 9h, 10h15, 14h15

 0:30

Mise en scène : Jean-Philippe Naas

Avec : Vincent Curdy

De l'univers d'un illustrateur à la scène...



Pour aller + loin :

- Découverte des albums de Mélanie Rutten
- Découverte des constellations
- Découverte de la danse contemporaine



DANSE
THÉÂTRE

MATERNELLE
DÈS 3 ANS

MONTAGNE

GROUPE NOCES DANSE IMAGE

Montagne, c'est l'histoire de la rencontre d'un ours de la forêt et d'une biche de la ville, chorégraphiée par Florence Bernad et écrite par Aurélie Namur. L'ours est grand, rude et puissant. La biche est petite, gracieuse et intrépide. Ensemble, ils parcourent la forêt : il la protège, et elle, l'emmène loin de la solitude. En équilibre sur sa main, perdue dans sa tignasse, ou cachée dans le creux de son genou, elle lui apprend la solidarité et le vivre ensemble.

Montagne donne à voir une aventure de danse, d'action et d'amitié, un voyage initiatique et poétique au cœur de la nature.

 La Saline

 Mar 12/10/21

 14h15

 0:35

De : Aurélie Namur et Florence Bernad

Avec : Jules Leduc en alternance avec
Christophe Brombin

*Cette Montagne à gravir est un
pur plaisir, à ravir.*



Pour aller + loin :

- Sensibilisation à la solidarité, au vivre ensemble, à l'amitié
- Découverte de la danse
- Travail sur les animaux de la forêt



SPECTACLE
VISUEL ET MUSICAL

MATERNELLE-CE
DÈS 3 ANS

ET SI TU ME SOURIS

D'APRÈS LES POÈMES DE BERNARD FRIOT

CIE DIRECTO CINÉMA

Tout commence avec des émotions emmêlées, pas facile de s'en dépêtrer. Puis, sur un écran de papier, naît une ligne, puis une note, jusqu'à devenir un tableau entier qui chante la poésie des sentiments. Deux personnages s'y rencontrent : d'abord distincts, puis rapidement complices, au cœur d'une entente salvatrice. **Et si tu me souris** nous parle de ces émotions qui nous traversent : toutes petites ou monstrueusement trop grandes. Mais encore faut-il pouvoir librement les accueillir.

Ce spectacle est avant tout une confiance : une déclinaison poétique où différents émois se rencontrent, forment un tout pour prendre corps. Des situations simples mais éternellement humaines, intimes et universelles, sont mises en lumière dans des petites saynètes.

 La Nef

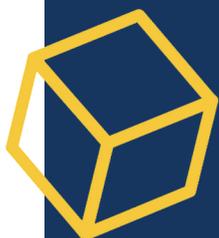
 18+19/10/21

 9h30 et 14h15

 1:00

Avec : Sherley Freudenreich,
Marie Chauvière

*Dans le cadre du salon du livre
jeunesse de Wissembourg les
16 et 17 octobre*



Pour aller + loin :

- Découverte de la poésie
- Création d'un calligramme à partir d'un poème de Bernard Friot
- Travail sur les sentiments et les émotions



THÉÂTRE

CE1-CM2
DÈS 7 ANS

MMMMH ! HOUPPZ THÉÂTRE

Jonas, chef cuisinier de renom, a parcouru le monde entier ! Pour la 100^e de son émission Gut, il se transforme en aventurier et nous emmène à la découverte d'un monde aussi fascinant que méconnu : le système digestif.

Suivez Jonas dans un voyage extraordinaire, à la rencontre d'un monde peuplé d'experts de la digestion. Descendez les cascades de l'œsophage, partez à la rencontre du grand Pharynx, passez la porte sacrée du Pylore, avant de pénétrer la jungle du microbiote...

Ce spectacle est un voyage aux confins du corps humain pour s'instruire en s'amusant !

 La Saline

 Jeu 18/11/21

 9h30 et 14h15

 0:50

De et avec : Etienne Bayart, Bruno Dreyfürst, Marc Schweyer

*Un spectacle facile à digérer,
vous en reprendrez !*



Pour aller + loin :

- Travail autour du corps humain
- Travail autour des mécanismes de la digestion
- Visite libre de l'exposition *À corps parfait* - [détails page ...](#)



CONTE ET
JEU VIDÉO

CM2
DÈS 10 ANS

LES RUNES D'ODIN

CIE REBONDS D'HISTOIRES

Dans la mythologie nordique, les dieux et les géants se livrent bataille depuis la création du monde. Pour repousser les géants et dominer le monde, Odin s'est suspendu pendant neuf jours à l'arbre Yggdrasil, espérant acquérir la connaissance et la puissance des runes.

Ce spectacle articule récits mythologiques, musique et jeu vidéo, donnant la possibilité au public de faire évoluer le destin des dieux en fonction de leurs choix et de leur habileté.

 La Nef

 29+30/11/21

 9h30 et 14h15

 1:30

Conception, narration et code informatique :
Matthieu Epp

Scénographie : Catherine Sombsthay

*Un récit participatif
passionnant qui mêle
mythologie nordique et jeu
vidéo.*



Pour aller + loin :

- Recherche sur la mythologie nordique et sur le Dieu Odin
- Recherche autour des animaux qui accompagnent Odin : corbeau, loup, cheval
- Découverte des jeux vidéos dans le nouvel espace vidéoludique de la médiathèque de Wissembourg



MARIONNETTES

MATERNELLE
DÈS 3 ANS

Y AURA-T-IL DE LA DINDE À NOËL ? CIE LES IMAGINOIRES

Dans ce monde-là, les oiseaux ne volent pas. Ne savent-ils pas ou ont-ils oublié ? Dans leurs cages dorées Petite Caille et Ma Colombe vivent d'amour et d'eau fraîche, Pigeon Déglingué ne connaît que la rue et Ginette pond à la chaîne... Notre héros, un petit moineau tombé du nid, voudrait pourtant voler ! Il croit qu'un ailleurs existe, qu'une autre vie est possible.

Ce spectacle de marionnettes sur table pour petits et grands, fait d'humour et de fantaisie célèbre la force de l'imaginaire et le plaisir d'inventer son propre chemin.

 La Saline

 Mar 30/11/21

 14h15

 0:40

De et avec : Christine Kolmer
et Anne-Sophie Diet

*Rêver sa vie autrement, oser
avancer à l'encontre des qu'en
dira-t-on, repérer et écouter
ses désirs, aller à la rencontre
de l'inconnu, ça peut être
risqué [...]*



Pour aller + loin :

- Travail autour de l'univers des oiseaux
- Découverte de la marionnette
- Interrogation autour de l'amitié



THÉÂTRE

GP-GE2
DÈS 6 ANS

LES COURANTS D'AIR

CIE L'INDOCILE

Souris a 90 ans, 5 ans, 40 ans, Souris est impatiente, elle attend la saison des courants d'air qui annonce Noël ! Sa joie est toujours la même. Surtout ne soyez pas surpris, ici les volets claquent et les fenêtres s'ouvrent toutes seules tel un calendrier de l'avent, pour déposer cadeaux et souvenirs. De drôles de jeux aussi et quelques pensées. Et un frère disparu il y a bien longtemps...

Ça y est, les courants d'air approchent. Renard aussi...

Et vous, vous venez ? Petits et grands, soyez les bienvenus !

 La Nef

 13+14/12/21

 9h30 et 14h15

 0:45

Avec : Anne-Laure Hagenmuller
et Grégory Morin

[...] On s'agite, on prépare, on décore, on planifie, on panique, on rêve au rythme d'un calendrier rythmé et poétique.



Pour aller + loin :

- Création d'un calendrier de l'Avent avec comme personnage principal une souris
- Travail sur les liens entre frères et soeurs



THÉÂTRE

CM1-CM2
DÈS 9 ANS

FRACASSE CIE DES Ô OU LA RÉVOLTE DES ENFANTS DES VERMIRAUX

La pièce **Fracasse** est inspiré d'un fait divers du début du XX^e siècle. Pour la première fois en France, des adultes seront condamnés sur la paroles d'enfants rejetés par la société. A l'orphelinat des Vermiriaux, il n'y a pas de musique, pas de livre, jamais de jeu. Azolan, Basque et

Fracasse, trois orphelins vont voler le livre *Le Capitaine Fracasse* de Théophile Gautier pour trouver la liberté grâce à ce héros de papier.

Ici, pas de rideau, pas de jeu de lumières, il n'y a plus de barrière entre la scène et le public. Les comédiens jouent au milieu des spectateurs qui font partie intégrante de la pièce. Avec humour et dans un élan frondeur, les trois personnages tendent à chacun le miroir de son Fracasse, cette petite fêlure qui fait la cicatrice de l'enfance.

 Gymnase de
Wissembourg

 Mar 18/1/22

 14h15

 1:05

Mise en scène : Nicolas Turon

Avec : Fayssal Benbahmed ou Jérôme Rousselet, Nicolas Turon ou Otilly Belcour, Laura Zauner

Un théâtre de tréteaux dans lequel on glisse sans s'en rendre compte [...]



Pour aller + loin :

- Lecture de passages du roman de Théophile Gautier *Capitaine Fracasse*
- Recherche sur le procès des enfants des Vermiriaux
- Analyse de la mise en scène à l'issue du spectacle



SPECTACLE
CHORÉGRAPHIQUE

CE2-CM2
DÈS 7 ANS

JUSQU'À L'OS

CIE KHZ

Jusqu'à l'os propose une exploration poétique, visuelle et gestuelle du squelette en mettant en scène cette structure fondamentale et invisible du corps humain ! Comme un inventaire à la Prévert, Caroline Allaire s'empare du corps humain, dans un spectacle singulier, sous forme de conférence dansée.

Ce dernier nous parle d'anatomie, de ces os invisibles et méconnus, avec leurs noms étranges, et leurs danses insolites ! Morceau par morceau, os après os, la poésie du corps qui bouge nous emporte, le temps d'un surprenant voyage.

 La Saline

 Ven 21/1/22

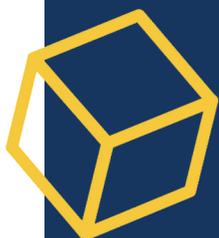
 14h15

 0:50

Conception et interprétation :
Caroline Allaire

Textes : Céline d'Aboukir

*Un étonnant voyage
anatomique dans la poésie du
corps.*



Pour aller + loin :

- Travail autour de l'anatomie et la mobilité
- Travail sur la gravure et la représentation du corps humain au 16^e siècle
- Visite libre de l'exposition *À corps parfait* - [détails page ...](#)



MUSIQUE
PEINTURE

MATERNELLE
DÈS 1 AN

AUTOUR DU CHEMIN

CIE BLIK

Ici ! Là ! Ici ! Là-bas ! En-haut, en- bas, tout en rond ! Il était une fois...
Il était une fois un chemin... Il était une fois un chemin lorsque... Il
était une fois un chemin lorsque j'étais petite ... un long chemin...
Alors, un jour je me suis mise à marcher, pour voir où s'arrête le
chemin. Mais le chemin n'a pas de fin et le monde est toujours tout
autour de nous tous.

Avec des expressions simples que les enfants reconnaissent, avec
de la peinture, du chant, de la musique et du mouvement, l'histoire
de l'existence du monde se déroulent pour chacun, tous ensemble
réunis le temps d'un « tour de chemin ».

 La Nef

 24 et 25/2/22

 9h, 10h30, 14h

 1:00

Mise en scène et jeu : Gertrud Exner

Musique : Jesper Egelund

*Le Teater Blik offre un
spectacle plein de douceur
et de poésie au milieu des
enfants ébahis par le dessin et
la musique de Gertrud Exner*



Pour aller + loin :

- Sensibilisation aux instruments de musique
- Travail sur la musique, la rythmique



PANIQUE DANS LA FORÊT

WEEPERS CIRCUS

Pour sa nouvelle création, le Weepers Circus a décidé de vous raconter une histoire qui débute au crépuscule et qui s'achève à l'aube. Nos quatre compères au caractère bien trempés et complémentaires se retrouvent dans un monde parallèle dont il va falloir s'échapper.

Dans leur périple, ils croisent des personnages absurdes : un cyclope myope, des minis pirates, une ribambelle de méchants, un seigneur énigmatique, un corbac à cartes, un petit cheval qui se prend pour une chèvre et nous prouvent enfin que les licornes n'existent pas. Bref c'est la panique dans la forêt !

 La Saline

 24 et 25/2/22

 14h15

 0:50

Mise en scène : Vanessa Rivelaygue

Avec : Christian Houllé, Franck George, Denis Léonhardt, Alexandre Bertrand

La preuve que les licornes n'existent pas... bref c'est la panique dans la forêt !



Pour aller + loin :

- Sensibilisation aux instruments de musique
- Travail sur la musique, la rythmique
- Découverte des mondes imaginaires



CIRQUE

CP-CM2
DÈS 6 ANS

VOLER DANS LES PLUMES

CIE DES PLUMÉS

Après le succès de leur premier spectacle *Prends-en de la graine*, voilà le deuxième opus de la Compagnie Des Plumés. Les poulettes et le chien sont toujours là, bien sûr, comme membres à part entière de la famille. Et ça déménage. Mais en douceur. On prend valises et cartons pour s'installer ailleurs. Entre cuisine et salon, c'est un va-et-vient permanent. Les meubles bougent, le chien entre et sort, les poules se baladent, bientôt déboule un nouvel arrivant qui chante divinement. Le tourne-disque avec ses vieilles rengaines donne le ton, et de la télévision sortent des images surprenantes...

La compagnie a su de nouveau créer, avec son humour absurde et décalé, un monde tendre et poétique, duquel on ressort en fredonnant. Du jamais vu !!!

 La Nef

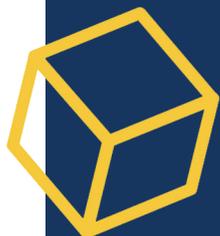
 Mar 1/3/22

 14h15

 1:00

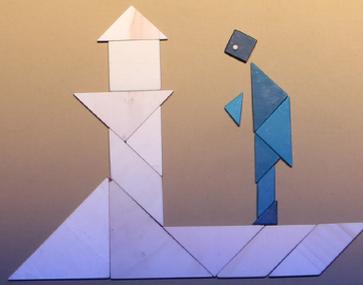
Conception et jeu : Diane Dugard et Juan Cocho
Avec : Les Poules Savantes et Bobby le Chien

***Invraisemblable dresseuse
de poules.***



Pour aller + loin :

- Travail autour des poules, des plumes, des oeufs, et de tout l'univers des gallinacés (avec toutes les variétés de poules qui existent)
- Découverte du clown, du cirque, des acrobaties



TANGRAM
ANIMÉ SUR TOILE
GLISSANTE

MATERNELLE
DÈS 3 ANS

KARL

CIE BETTY BOIBRUT'

Karl, personnage composé de petites formes géométriques (tangram), nous invite à penser qu'un simple coup de vent change les directions et élargit les horizons.

Karl est un bonhomme carré. Un peu trop carré. Un jour, l'un des petits bouts de Karl se fait la belle pour vivre des aventures extraordinaires. Prenant son courage à deux angles, il décide de larguer les amarres et de partir à sa recherche. Durant cette quête, Karl va se réinventer. Du quotidien, il jouera de l'imprévu. Du raisonnable, il adoptera la fantaisie. Du rationnel, il embrassera l'absurde. Il apprendra même à rire ! Cette découverte du monde l'amènera à s'assouplir... et à arrondir les angles !

 La Nef

 Jeu 17/3/22

 9h, 10h30, 14h15

 0:30

Mise en scène, manipulation et décor :
Nathalie Avril et Lucie Gerbet

*Une aventure émouvante,
appuyée par une création
musicale originale qui emporte
le spectateur dans un élan de
poésie et de charme.*



Pour aller + loin :

- Travail sur les formes et les couleurs
- Découverte des tangrams
- Création de personnages à partir de différentes formes géométriques



THÉÂTRE
VISUEL

MATERNELLE
DÈS 1 AN

DEDANS MOI FILOMÈNE ET CIE

Mêlant spectacle vivant, peinture, film d'animation et création musicale originale, **Dedans Moi** dresse un portrait « haut en couleur » des petites et des grandes émotions. Dans ce spectacle, les comédiens fabriquent tout un univers, un tas d'objets prennent vie, s'animent, se dessinent. Tout le long la voix off d'un enfant rythme l'histoire.

Cette atmosphère particulière donne l'impression d'être enveloppé dans un cocon protecteur. Émilie Chevrier et Renaud Dupré semblent habiter leur corps d'enfant, tant leur spectacle séduit les tout-petits. Un moment de poésie colorée pour les premiers pas au théâtre.

 La Nef

 Mar 29/3/22

 9h, 10h30

 0:40

De : Emilie Chevrier et Renaud Dupré

Avec : Emilie Chevrier et Renaud Dupré ou
Véronique Valéry et Jérôme Dru

Un vrai coup de coeur !



Pour aller + loin :

- Travail sur les couleurs
- Travail sur les émotions



THÉÂTRE
MUSICAL

MATERNELLE
DÈS 3 ANS

MACHINARMONIUM

CIE BAS LES PAT'HIBULAIRE

Tartine, Tintin et Juju ont repris l'entreprise « Lagoutte déménagement » de leur père. Alors qu'ils vident la maison d'un certain M. Maurel, ils plongent dans le passé de cet homme, et découvrent de façon inattendue une partie de l'histoire de leur père, ainsi qu'une étonnante machine : la Machinarmonium.

Les trois frangins la tâtent, la questionnent et la démontent entièrement. Ils se laissent bercer par ses curiosités, ses sons, et submerger par ce qu'elle leurs apportent : à travers elle, ils se saisissent du nouvel héritage de leur père.

La cie Bas les Pat'Hibulaire s'empare d'un univers à la fois trivial et onirique pour bricoler des sons, des chansons, et construire des ponts entre le réel et l'irréel...

 La Saline

 Mar 3/5/22

 9h30 et 14h15

 0:45

De et avec : Julie Hangoüet, Jean Faessel, Justine Bahl

Un voyage musical poétique et drôle.



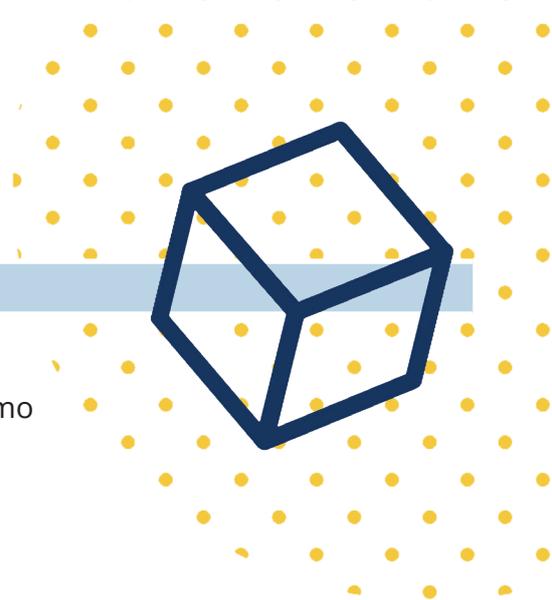
Pour aller + loin :

- Investigation autour de l'harmonium. Travail de vocabulaire : Est-ce un machine, un instrument, un véhicule ?
- Exploration du monde sonore : Avec quoi peut-on faire de la musique ? Quels sont les sons que nous pouvons produire ?

CALENDRIER RÉCAPITULATIF

Date	Lieu	Spectacle	Genre	Age	Durée	Jauge	Représentation tout public
5/10/21	La Nef Wissembourg	A quoi rêvent les méduses ?	Théâtre Danse	dès 1 an	30min	60	6/10/21 à 10h
12/10/21	La Saline Soultz-sous-Forêts	Montagne	Danse Théâtre	dès 3 ans	35min	150	13/10/21 à 10h
18/10/21	La Nef Wissembourg	Et si tu me souris	Spectacle visuel et musical	dès 3 ans	40min	80	17/10/21 à 15h
19/10/21							
18/11/21	La Saline Soultz-sous-Forêts	Mmmmh !	Théâtre	dès 7 ans	50min	225	non
29/11/21	La Nef Wissembourg	Les runes d'Odin	Conte et jeu vidéo	dès 10 ans	1h30	30	28/11/21 à 15h
30/11/21	La Saline Soultz-sous-Forêts	Y aura-t-il de la dinde à Noël ?	Marionnettes	dès 3 ans	40min	130	01/12/21 à 10h
13/12/21	La Nef Wissembourg	Les courants d'air	Théâtre	dès 5 ans	45min	90	12/12/21 à 15h
14/12/21							
18/1/22	Gymnase Wissembourg	Fracasse	Théâtre	dès 9 ans	1h05	120	18/4/22 à 19h30
21/1/22	La Saline Soultz-sous-Forêts	Jusqu'à l'os	Spectacle chorégraphique	dès 6 ans	50min	150	21/1/22 à 19h30
24/2/22	La Nef Wissembourg	Autour du chemin	Musique et peinture	dès 1 ans	1h	30	23/2/22 à 10h
25/2/22							
24/2/22	La Saline Soultz-sous-Forêts	Panique dans la forêt	Concert	dès 5 ans	50min	225	25/2/22 à 19h30
25/2/22							
1/3/22	La Nef Wissembourg	Voler dans les plumes	Cirque	dès 6 ans	1h	250	1/3/22 à 19h30
17/3/22	La Nef Wissembourg	Karl	Théâtre d'objets	dès 3 ans	35min	100	16/3/22 à 10h
29/3/22	La Nef Wissembourg	Dedans moi	Théâtre visuel	dès 1 an	40min	100	non
3/5/22	La Saline Soultz-sous-Forêts	Machinarmonium	Spectacle musical	dès 3 ans	45min	nc	4/5/22 à 10h

BIBLIOGRAPHIE



A quoi rêvent les méduses ?

- Mitsu, un jour parfait – Mélanie Rutten – Memo
- Ôko, un thé en hiver – Mélanie Rutten – Memo
- Eliott et Nestor, l'heure du goûter – Mélanie Rutten – Memo
- Nour, le moment venu, Mélanie rutten – Memo
- L'ombre de chacun – Mélanie Rutten – Memo
- Le source des jours – Mélanie Rutten – Memo
- Le forêt entre les deux – Mélanie Rutten – Memo
- Les sauvages – Mélanie Rutten – Memo
- Ploc – Mélanie Rutten – Memo
- Allez, au lit maman ! – Amy Krouse Rosenthal – Albin Michel
- Le très grand livre des rêves – Nathalie Laurent – École des loisirs

Montagne

- Tout le monde danse – Matthieu Maudet – Ecole des loisirs
- Petit Elliot dans la grande ville – Mike Curato - Casterman

Et si tu me souris

- J'aimerais te dire - Bernard Friot - La Martinière jeunesse
- Tous les livres de Bernard Friot
- Tous le albums de Sherley Freudenreich

Mmmmh !

- Cradologie : la science impolie du corps humain – Sylvia Branzei – Pocket Jeunesse
- Un livre génial sur mon corps génial – Adam Frost – De La Martinière Jeunesse

Les runes d'Odin

- Mythologie : les héros nordiques - Quelle histoire !
- Les sagas nordiques - Alex Firth
- Les petits mythos présentent : la mythologie nordique - Christophe Cazenove

Y aura-t-il de la dinde à Noël ?

- Ecole de vol – Lita Judge – Kaléidoscope
- Allez, zou ! Aurore Petit – Sarbacane
- Au-delà des nuages – Stéphanie Heendrickxen – Circonflexe
- Bleu – Elsa Whyte - De La Martinière Jeunesse
- La petite poule qui voulait voir la mer – Christian Jolibois – Pocket Jeunesse

Les courants d'air

- Allez mémé - Gilles Baum - Amaterra
- Palmir - Gilles Baum - Amaterra
- Mon grand-père s'efface - Gilles Baum - Albin Michel
- Tous les albums de Gilles Baum
- 24 histoires de Noël
- En attendant Noël

Fracasse

- De grandes Espérances - Charles Dickens
- Le Capitaine Fracasse - Théophile Gautier
- Blast – Larcenet
- La Révolte des Enfants des Vermiroux, Emmanuelle Jouet

Jusqu'à l'os

- La grande galerie des squelettes – Rob Colson - Casterman
- Les os et le squelette / il était une fois la vie – Jean-Charles Gaudin - Soleil

Panique dans la forêt

- Dodo, l'enfant do – Helen Oxenbury – Kaléidoscope
- La forêt à petits pas – Georges Feterman – Actes Sud junior
- Eli et Gaston, l'esprit de l'automne – Ludovic Vilain – Ankama

Voler dans les plumes

- La petite poule rouge - Anne Fronssacq - Flammarion
- Collection Les P'tites poules - Christian Heinrich et Christian Jolibois - Pocket
- Il était une poulette - Myriam Picard - Ed du Ricochet
- S'unir c'est s'accepter : une histoire de poules - Laurent Cardon - Père Fouettard
- Poules - Anne-Sophie Baumann - Gallimard

Karl

- Chatangram - Marancke Rinck - Kaléidoscope
- Pong à la mer - Daniel Picon - Epigones
- Le tangram magique - Florence Lamy - Casterman

Machinarmonium

- Les instruments de musique – Claude Clément, Flora Bruillon, Danièle Schulthess – Milan
- Sami et Julie à la fête de la musique – Emmanuelle Massonaud – Hachette Education
- La famille Passiflore – Geneviève Huriet – Milan
- Zim bam boum – Frédéric Stehr – Ecole des loisirs
- Piccolo, saxo et compagnie : petite histoire d'un grand orchestre – Frédéric Multier

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs des représentations scolaires

	à pied	en bus
Enfant	5€	7€
Adulte	6€	8€

Entrée libre pour les adultes accompagnateurs dans la limite de :

- École maternelle : 1 pour 8 enfants
- École élémentaire : 1 pour 10 enfants

Les enfants ayant assisté à un spectacle scolaire peuvent revenir gratuitement à la séance tout-public sur présentation de leur billet remis par l'enseignant.

L'inscription aux représentations scolaires se fait auprès de l'AOS :

1 place des carmes - 67160 Wissembourg

Tél : 03 88 94 04 34

aoswissembourg@sfr.fr



Nous restons à votre disposition pour vous donner tout complément d'informations sur les spectacles, les actions parallèles et sommes disponibles pour rencontrer les enseignants et les élèves dans les classes.

Nathalie RODRIGUEZ

n.rodriguez@mairie-wissembourg.fr

03 88 94 11 13

La Nef

6 rue des Écoles
67160 Wissembourg
Tél : 03 88 94 11 13

www.nef-wissembourg.fr

Émilie KELLER

direction@la-saline.fr

03 88 80 47 25

La Saline

Place du Général de Gaulle
67250 Soultz-sous-Forêts
Tél : 03 88 80 47 25

www.la-saline.fr

ET AUSSI À WISSEMBOURG

VOUS POUVEZ ÉGALEMENT PROFITER DES OFFRES DE
LA MÉDIATHÈQUE, DU MUSÉE, DES ARCHIVES ET DE
L'ÉCOLE DES ARTS

Médiathèque de Wissembourg

- Visite de la Médiathèque et de ses collections
- Sélection thématique sur demande
- Prêt de livres et de CDs
- Ateliers bricolage mensuels avec kit à emporter si vous le souhaitez pour vos classes
- Possibilité d'emprunter des supports de lectures via la bibliothèque d'Alsace sur demande auprès de la médiathèque : kamishibaï, tapis de lecture, expositions, valises thématiques
- Salon du livre jeunesse tous les 2 ans au mois de mars avec possibilité d'interventions d'illustrateurs dans les écoles

Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter la Médiathèque
03 88 16 00 70 - mediatheque@wissembourg.fr

Musée

- Visites commentées de l'exposition du musée
- Visites thématiques commentées de la ville de Wissembourg

Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter Serge Burger
03 88 07 75 19 ou 06 02 07 56 42 - s.burger@wissembourg.fr

Archives

- Visites des archives et réserves du Musée Westercamp
- Visites thématiques de votre choix

Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter Nelly Koebbel
03 88 07 75 19 ou 06 02 07 56 42 - n.koebel@wissembourg.fr

Ecole des arts

L'Ecole Municipale des Arts de Wissembourg est une institution publique qui dispense un enseignement spécialisé dans le domaine de la musique, de la danse et du théâtre. Elle se fixe comme objectif d'offrir à un large public une formation musicale, chorégraphique et théâtrale de qualité alliant rigueur et plaisir. L'EMA propose des manifestations artistiques diverses pour développer les actions culturelles de la Commune de Wissembourg. Elle propose le dispositif Orchestre à l'Ecole du CE2 au CM2. Elle peut également proposer des interventions spécifiques en musique, théâtre et danse.

Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter Yvain d'Inca
03 88 54 78 01 - mda@wissembourg.fr

ET AUSSI...

Le Carnet Culture

Découvrez également le Carnet Culture qui vous accompagnera dans votre PEAC tout au long de l'année. *Ce carnet culture a été réalisé par les services culturels de la ville et les enseignants des écoles maternelles et primaires de la ville de Wissembourg, en collaboration avec Jacques Koch.*

Il est téléchargeable sur le site de la Nef :

- Pour les maternelles et les CP

https://www.nef-wissembourg.fr/dynamic/w_la_nef/carnet_culture/a4_mon_carnet_culture_maternelle.pdf

- Pour les CE1 – CM2

https://www.nef-wissembourg.fr/dynamic/w_la_nef/carnet_culture/primaire_a4_mon_carnet_culture.pdf

La Micro Folie

Dès le mois de décembre 2021, découvrez la Micro Folie, à la Nef de Wissembourg. Ce musée numérique contient plus de 1000 chefs d'œuvres nationaux et internationaux, accessible via des tablettes et un écran.

Les douze établissements fondateurs sont : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, le Grand Palais, Université et La Villette.

Cet outil pédagogique exceptionnel et inédit vous permettra de construire vos programmes scolaires de façon ludique et interactive. Elle sera complétée d'une FabLab (flockeuse numérique, imprimante 3D, logiciels ARTDUINO, découpe vinyl) ainsi que de casques de réalités virtuels qui seront accessibles sur simple demande.



ET AUSSI À SOULTZ-SOUS-FORÊTS

Le carnet du Jeune Spect'Acteur

Grande nouveauté de cette saison 2021/2022, découvrez le carnet du jeune Spect'Acteur. Cet outil accompagnera vos élèves dans la découverte et l'appropriation du spectacle vivant au travers d'un lieu qui lui est dédié. Retrouvez dans ce dernier l'histoire, les codes, la technique et le vocabulaire des arts de la scène, mais aussi des prolongements aux spectacles grâce aux fiches thématiques.

Gratuit sur simple demande

Les visites du théâtre

Au travers d'une visite de La Saline, des loges au plateau, en passant par ses coins et recoins, nous vous proposons de comprendre quelles sont les étapes préalables à l'accueil d'un spectacle en salle. Qui sont les interlocuteurs et quelles sont leurs missions, sans oublier une présentation des moyens techniques utilisés pour nous faire rêver !

Pour des groupes préconstitués - Sur réservation : 03 88 80 47 25 ou par mail accueil@la-saline.fr - Gratuit

L'exposition interactive **A corps parfait ?**

Cette saison, La Saline accueillera une exposition itinérante qui vous sera possible de découvrir en complément (ou non), des spectacles **Mmmmh !** (18 novembre 2021) et **Jusqu'à l'os** (21 janvier). Cette dernière a pour l'ambition d'intéresser les jeunes à la science, en traitant de la santé et de la recherche médicale. Conçue dans un esprit « comics », l'exposition est destinée à un public jeune, mais aussi adulte !

A corps parfait ? L'homme réparé, remanié, augmenté du 17 au 23 janvier 2022

L'homme du néolithique savait-il déjà trépaner les crânes de ses homologues pour les soigner ? Le larynx artificiel pour l'homme, une réalité ? Qu'est-ce qu'un homme augmenté aujourd'hui ? Avez-vous entendu parler du transhumanisme ?

A corps parfait ? L'homme réparé, remanié, augmenté présente – sous une forme originale et sous « toutes les coutures » les interventions de l'Homme sur son corps à des fins de réparation ou d'augmentation. Des temps anciens du néolithique jusqu'à aujourd'hui, l'être humain s'est toujours engagé à améliorer son état de santé, son bien-être et mieux-être. L'exposition révèle ce que la médecine et la recherche médicale ont permis, permettent et promettent pour réparer le corps.

L'exposition, création inédite et attractive, présente différents espaces :

- Retour vers le passé : L'éclairage historique et archéologique témoigne de l'évolution des techniques de réparation ; dès le néolithique, l'Homme est intervenu sur son corps pour se soigner, se réparer.
- L'homme réparé aujourd'hui et demain : Ces espaces décryptent, d'une part, les avancées médicales d'aujourd'hui en matière de réparation de l'Homme et, d'autre part, l'homme augmenté, dont le confort et la performance sont améliorés dans la vie quotidienne comme au travail.
- Qu'est-ce que l'homme augmenté ? Enfin, l'exposition propose de s'interroger sur ce que pourrait être l'Homme de demain et d'en appréhender la dimension sociologique, éthique et philosophique.

Des manipulations interactives sont proposées tout du long.

En visite libre - Sur inscription : 03 88 80 47 25 ou par mail accueil@la-saline.fr - Gratuit

Le festival Augenblick

L'objectif du festival est de faire découvrir, par le regard de leurs cinéastes, la culture et la langue de nos pays voisins germanophones. Ainsi chaque année le public peut voir à travers tout le territoire une trentaine de films, inédits pour la plupart, diffusés en version originale.

Le festival est également le rendez-vous cinéma des enseignants germanistes. Il propose en effet une riche programmation scolaire pour les classes de la maternelle au lycée. Une occasion pour les élèves de découvrir des films en version originale dans un cinéma proche de leur établissement.

La programmation sera présentée par l'équipe du festival au mois de septembre. Nous pourrons ensuite vous proposer une sélection des films ainsi que les créneaux horaires possibles.

Renseignements à La Saline au 03 88 80 47 25 ou par mail accueil@la-saline.fr

*Tarifs des séances en temps scolaire : Enfant 3€ - Adulte 5€
Entrée libre pour les adultes accompagnateurs dans la limite de :*

- École maternelle : 1 pour 8 enfants*
- École élémentaire : 1 pour 10 enfants*

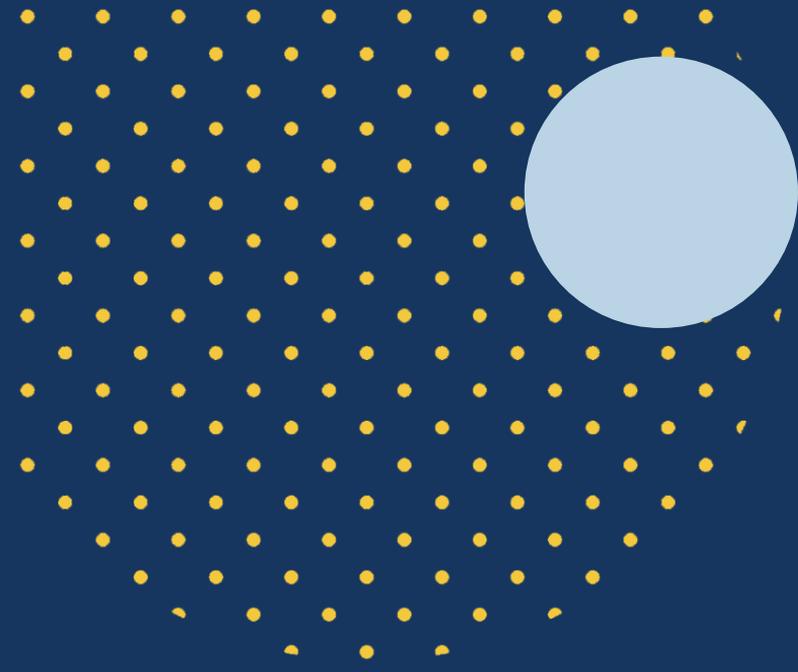
L'organisation et la prise en charge du transport est à la charge de chaque école.

Médiathèque de Soultz-sous-Forêts

Pour toutes les écoles, la Médiathèque propose :

- Prêt de livres et de CDs
- Sélections thématiques sur demande

Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter la Médiathèque :
03 88 80 60 63 – mediatheque@soultzsousforets.com



www.la-saline.fr

03 88 80 47 25

www.nef-wissembourg.fr

03 88 94 11 13